

Genere / tematica	Terza media - prima	Prima – seconda / seconda - terza
Fantastico / fantasy	Rowling, <i>Harry Potter</i> Calvino, <i>Marcovaldo</i> Wilde, <i>Racconti (Principe felice, gigante egoista...)</i>	Wilde, <i>Il fantasma di Canterville</i> Ende, <i>La storia infinita</i>
horror		Allan Poe, <i>Racconti</i> Stevenson, <i>Lo strano caso del Dr Jekyll e Mr Hide</i>
fantascienza	Brown, <i>La sentinella e altri racconti</i>	Azimov, <i>Io, robot</i>
giallo	Christie, <i>Dieci piccoli indiani - Trappola per topi – Assassinio sull'Orient Express...</i>	Conan Doyle, <i>Le avventure di Sherlock Holmes</i> Camilleri, <i>Un mese con Montalbano</i>
comico	Jerome, <i>Tre uomini in barca, Tre uomini a zozzo</i>	Benni, <i>Il bar sotto il mare</i>
Racconto realistico / storico	Joffo <i>Un sacchetto di biglie;</i> Kerr <i>Quando Hitler rubò il coniglio rosa</i>	Dumas Alexandre, <i>I tre moschettieri, Il Conte di Montecristo</i> Puskin, <i>La figlia del capitano</i> Maupassant: selezione di racconti
Racconto di formazione	Palacio, <i>Wonder</i> Verne, <i>Un capitano di quindici anni</i> Alcott, <i>Piccole Donne</i>	Harper Lee, <i>Il buio oltre la siepe</i> Molnar, <i>I ragazzi della via Paal</i> Nemirovsky, <i>Il ballo</i> Bradbury, <i>L'estate incantata</i> Dickens, <i>Oliver Twist, David Copperfield</i> Cognetti, <i>Le otto montagne</i> Golding, <i>Il signore delle mosche</i> Romain Gary, <i>La vita davanti a sé</i>
Avventura	Salgari, <i>I misteri della giungla nera, Il Corsaro Nero, ...</i> Verne, <i>Michele Strogoff; Due anni di vacanze...</i> Stevenson, <i>L'isola del tesoro</i> Kipling, <i>Il libro della giungla</i>	Stevenson, <i>La freccia nera</i> Dumas, <i>Robin Hood</i> London, <i>Zanna bianca – Il richiamo della foresta</i>
Amore per la natura	Richard Adams, <i>La collina dei conigli</i> Gerald Durrell, <i>La mia famiglia e altri animali</i>	Luis Sepulveda, <i>Il vecchio che leggeva romanzi d'amore</i>
Fumetti d'autore	Asterix	Persepolis, Maus