

**LINGUA E CULTURA LATINA**  
Primo biennio

**PROFILO GENERALE**

L'insegnamento del latino nel primo biennio ha come finalità l'acquisizione di una padronanza linguistica utile a tradurre correttamente un testo latino e a comprenderne i principali aspetti storici e culturali. In particolare promuove negli studenti un uso più maturo e consapevole della lingua italiana grazie al confronto lessicale e semantico; abitua ad un procedere logico rigoroso e metodico, basato su operazioni di astrazione, deduzione e selezione, attraverso la conoscenza e l'applicazione delle regole di morfologia, sintassi della frase e del periodo. Intende la traduzione come base per la comprensione del contenuto specifico del testo e degli aspetti della storia e della cultura latina in esso presentati.

**DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE**

Competenze di cittadinanza	Abilità/capacità	Livello di raggiungimento delle competenze
<p><b>Acquisire e interpretare le informazioni</b></p>	<p>Elaborare un metodo di studio e di ricerca che consenta di acquisire i contenuti, di rielaborarli e accedere a livelli di sapere sempre più alti</p>	<p><b>LEGENDA:</b> 1- Livello base non raggiunto 2- Livello base 3- Livello intermedio 4- Livello avanzato</p> <p><b>1</b> - Non sa organizzare un metodo di studio che consenta di acquisire i contenuti essenziali e di rielaborarli <b>2</b> - Elabora un metodo di studio che consente di acquisire i contenuti essenziali e di rielaborarli in modo guidato <b>3</b> - Elabora un metodo di studio che consente di acquisire con completezza i contenuti e di rielaborarli con un sufficiente livello di autonomia <b>4</b> - Elabora un metodo di studio che consente di acquisire con precisione i contenuti, di rielaborarli e di accedere a livelli di sapere sempre più alti</p> <p><b>1</b> - Non conosce le strutture morfo-sintattiche e i repertori lessicali di base della lingua latina <b>2</b> - Conosce le principali strutture morfo-sintattiche e, in parte, i repertori lessicali di base della lingua latina <b>3</b> - Conosce adeguatamente le strutture morfo-sintattiche e i repertori lessicali di base della lingua latina <b>4</b> - Conosce in modo completo e approfondito le strutture morfo-sintattiche e i repertori lessicali di base della lingua latina</p> <p><b>1</b> - Non conosce gli elementi di base della civiltà latina, anche nella sua continuità con la cultura e la lingua italiana</p>
	<p>Conoscere le strutture morfo-sintattiche e i repertori lessicali di base della lingua latina</p>	
	<p>Conoscere gli elementi di base della civiltà latina, anche nella sua continuità</p>	

	con la cultura e la lingua italiana	<ol style="list-style-type: none"> <li>2- Conosce alcuni elementi di base della civiltà latina, anche nella sua continuità con la cultura e la lingua italiana</li> <li>3- Conosce gli elementi di base della civiltà latina, anche nella sua continuità con la cultura e la lingua italiana</li> <li>4- Conosce in modo completo e approfondito gli elementi di base della civiltà latina, anche nella sua continuità con la cultura e la lingua italiana</li> </ol>
	Leggere e comprendere un testo latino, riconoscendo le strutture morfo-sintattiche e il lessico di base	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Non sa leggere e comprendere un testo latino e non riconosce le strutture morfo-sintattiche e il lessico di base</li> <li>2- Legge e comprende un testo latino, riconoscendo, seppur parzialmente, le strutture morfo-sintattiche e il lessico di base</li> <li>3- Legge e comprende un testo latino, riconoscendo adeguatamente le strutture morfo-sintattiche e il lessico di base</li> <li>4- Legge e comprende un testo latino, riconoscendo in maniera completa le strutture morfo-sintattiche e il lessico di base</li> </ol>
	Trasporre nella lingua italiana il testo latino, operando scelte espressive adeguate e pertinenti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Non sa trasporre nella lingua italiana il testo latino, operando scelte espressive adeguate</li> <li>2- Se guidato, trasporre nella lingua italiana il testo latino, operando scelte espressive adeguate</li> <li>3- Trasporre nella lingua italiana il testo latino, operando scelte espressive adeguate e pertinenti</li> <li>4- Trasporre nella lingua italiana il testo latino, operando con efficacia scelte espressive adeguate e pertinenti</li> </ol>
<b>Comprendere e comunicare</b>	Arricchire secondo il modello latino lessico e strutture della lingua italiana utilizzata	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Non amplia, secondo il modello latino, il lessico e le strutture della lingua italiana utilizzata</li> <li>2- Amplia, secondo il modello latino, il lessico e le strutture della lingua italiana utilizzata</li> <li>3- Potenzia, secondo il modello latino, il lessico e le strutture della lingua italiana utilizzata</li> <li>4- Arricchisce, secondo il modello latino, il lessico e le strutture della lingua italiana utilizzata</li> </ol>
	Formulare ipotesi sull'interpretazione delle strutture morfo-sintattiche e del lessico latino e controllare contemporaneamente le molte variabili del testo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Non sa formulare ipotesi e controllare le variabili del testo</li> <li>2- Se guidato, formula ipotesi e controlla le variabili del testo</li> <li>3- Formula ipotesi e controlla molte variabili del testo</li> <li>4- Formula ipotesi e controlla contemporaneamente le molte variabili del testo</li> </ol>
<b>Individuare collegamenti e relazioni</b>	Confrontare il lessico latino con quello italiano negli aspetti etimologici, cogliendo analogie e differenze	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Non sa confrontare il lessico latino con quello italiano negli aspetti etimologici</li> <li>2- Se guidato, confronta il lessico latino con quello italiano negli aspetti etimologici, cogliendo alcune analogie e differenze</li> <li>3- Confronta il lessico latino con quello italiano negli aspetti etimologici, cogliendo alcune analogie e differenze</li> <li>4- Confronta il lessico latino con quello italiano negli aspetti etimologici, cogliendo analogie e differenze</li> </ol>
<b>Risolvere problemi</b>		
<b>Progettare</b>		

Progettare testi e/o lavori, pianificandone fasi e strategie e valutando i risultati ottenuti	<b>1</b> - Non è in grado di progettare, pianificando fasi e strategie e valutando i risultati ottenuti
	<b>2</b> - Progetta, pianificando, seppur parzialmente, fasi e strategie e valutando i risultati ottenuti
	<b>3</b> - Progetta, pianificando adeguatamente fasi e strategie e valutando i risultati ottenuti
	<b>4</b> - Progetta, pianificando in modo completo ed efficace fasi e strategie e valutando i risultati ottenuti

## CONTENUTI

	Classe prima	Classe seconda
<b>MORFOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi di fonetica</li> <li>- le 5 declinazioni</li> <li>- le 4 coniugazioni + <i>sum</i> e i suoi composti (indicativo, imperativo)</li> <li>- gli aggettivi qualificativi con comparativi e superlativi</li> <li>- gli avverbi</li> <li>- aggettivi e pronomi (personali, possessivi e relativi)</li> <li>- le congiunzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le 4 coniugazioni + <i>sum</i> e i suoi composti (coniuntivo, infinito)</li> <li>- i verbi deponenti e semideponenti</li> <li>- verbi anomali e difettivi</li> <li>- participio</li> <li>- gerundio e gerundivo</li> <li>- supino</li> <li>- aggettivi e pronomi (dimostrativi, determinativi, interrogativi, indefiniti)</li> <li>- imperativo negativo</li> </ul>
<b>SINTASSI DELLA PROPOSIZIONE E DEL PERIODO</b>	<p>Predicato, soggetto, attributo, apposizione, principali complementi diretti e indiretti.</p> <p>Proposizioni principali, coordinate e subordinate</p> <p>Subordinate temporali e causali con l'indicativo, subordinate relative proprie</p>	<p>Perifrastica attiva e passiva</p> <p>Subordinate finali, complementive volitive e dichiarative, <i>cum</i> narrativo, infinitive, interrogative dirette, consecutive, sintassi del participio, ablativo assoluto, periodo ipotetico indipendente, relative improprie, causali e temporali col congiuntivo, consecutivo temporum, interrogative indirette, complementive con <i>quod</i>, con i <i>verba timendi</i>, <i>impediendi</i> e <i>recusandi</i></p>

<b>CIVILTÀ</b>	Alcune <i>tematiche di civiltà</i> fra quelle proposte dal libro di testo in adozione (gli dei, il mito, la famiglia, etc.)	Alcune <i>tematiche di civiltà</i> fra quelle proposte dal libro di testo in adozione (la guerra, il <i>mos maiorum</i> , il teatro, etc.)
----------------	---	--

#### METODOLOGIA DIDATTICA

La pratica didattica d'insegnamento-apprendimento prevede:

- utilizzo delle diverse forme di scambio comunicativo orale
- lezione frontale
- impiego del colloquio orale come momento di esercizio e verifica della competenza espositiva
- attività guidata di traduzione.

Perché sia conseguito il successo formativo individuale e della classe si ricorrerà alle seguenti strategie educative e didattiche:

- motivazione degli allievi
- valutazione delle loro caratteristiche ed esigenze
- attenzione alla loro reale preparazione linguistica di base
- attenzione ai tempi realmente a disposizione
- assegnazione di esercizi domestici diversificati e finalizzati
- attivazione di corsi di recupero o di sostegno.

#### VALUTAZIONE

Le prove scritte consistono in traduzioni di passi di autori latini integrali o adattati; la traduzione dovrà rispettare la struttura morfosintattica e utilizzare un lessico preciso e adeguato a riportare in italiano corretto il significato del testo latino.

Le prove orali consistono in interrogazioni o test che mirino a verificare l'acquisizione dei contenuti di lingua e civiltà proposti e la capacità di applicarli ed esporli in modo corretto.

Per la valutazione delle prove si rinvia alle griglie elaborate dal Dipartimento.